

Руководство пользователя

Цветомузыкальная установка DL-802 Версии 1.2.4

Введение

Поздравляем Вас с приобретением цветомузыкальной установки (далее по тексту - ЦМУ) DiscoLux DL-802. DiscoLux DL-802 – это светодиодная ЦМУ с селективно-частотным распределением каналов, имеющая в своем составе высокопроизводительный 32-разрядный процессор, в котором вся обработка сигнала происходит с помощью математических методов и алгоритмов. Мы надеемся, что она послужит Вам хорошей отправной точкой в Ваших дизайнерских решениях.

www.discolux.ru

1. Отличительные особенности:

- Процессорная обработка сигнала.
- Полностью автоматическая настройка работы.
- Высокая гибкость применения.
- Высока надежность системы (ESD защита, защита по выходу и входам контроллера).
- Простота использования.
- Светодиодные осветители
- Отслеживание уровня фонограмм.
- Автоматическое переключение в режим моно.

DiscoLux DL-802 – это простота и надежность в использовании. Она будет хороша как подарок к празднику или дню рождения и не затруднит в подключении даже неопытного пользователя.

2. Подключение.

Вход - 2x RCA-3 (тюльпаны).

Выход- 2x RJ-45 (4 пары).

Назначение выводов питания указаны на задней части корпуса ЦМУ.

Назначение выводов подключения светодиодных осветителей указаны на задней части корпуса ЦМУ.

Примечание.

Для подключения светодиодных осветителей, подойдет готовый обжатый кабель витой пары компьютер – свитч (хаб). соответствие каналов показано в табл.1

Табл.1

Номер контакта	Цвет жилы	Канал ЦМУ
1	бело/оранжевый	Общий провод
2	оранжевый	НЧ
3	бело/зелёный	Общий провод
4	синий	СЧ1
5	бело/синий	Общий провод
6	зелёный	СЧ2
7	бело/коричн.	Общий провод
8	коричневый	ВЧ

3. Органы управления.

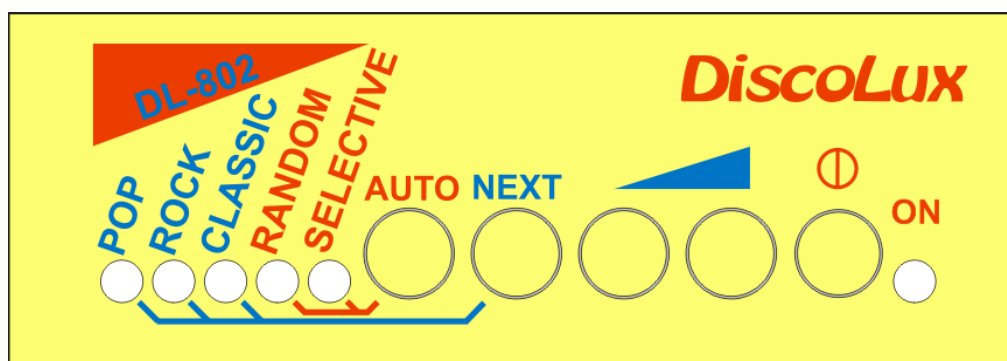



Рис. 1 Лицевая панель управления ЦМУ DiscoLux DL-802.

Кнопки

AUTO – Управление режимами RANDOM И SELECTIVE ЦМУ и программирование в режим «Автоматического включения» при подаче питающего напряжения в ЦМУ.

NEXT – Управление режимами POP, POP-ROCK, ROCK, ROCK-CLASSIC, CLASSIC и отключение ранее запрограммированного режима программирования режима «Автоматического включения» при подаче питающего напряжения в ЦМУ.

 – Управление яркостью, и программирование в режим «включения фоновой подсветки» (левая кнопка) в период паузы фонограммы и отключение режима правая кнопка.



– Включить/Выключить ЦМУ.

4. Режимы работы.

Ручная смена режимов POP, POP-ROCK, ROCK, ROCK-CLASSIC, CLASSIC осуществляется коротким нажатием на кнопку **NEXT**. О смене режима сигнализируют индикаторы соответствующих режимов.

Помимо ручной смены режимов имеется автоматический режим, включается он кнопкой **AUTO** с загоранием индикатора **RANDOM***.

**- Для версий выше 1.2.X смена режимов производится по анализу характера музыкальной фонограммы.*

Режим **SELECTIVE**** – режим слежения за частотой максимальной амплитуды, лежащей в окрестности резонансной частоты фильтра, при этом режиме предпочтение отдаётся амплитуде фильтра, имеющего максимальную интенсивность, уменьшая при этом амплитуду соседних фильтров.

***- Для версий выше 1.2.X добавлен режим взаимного вычитания амплитуд соседних каналов ЦМУ.*

Включение режима «Автоматического включения»



Используется в тех случаях, когда включение ЦМУ с помощью кнопки затруднено (находится в труднодоступном месте). В этом случае ее удобно запрограммировать в постоянно включенное состояние.



Программирование в режим «Автоматического включения» производится из выключенного состояния, для этого нажмите и удерживайте кнопку **AUTO** после чего включите приставку, при этом должны гореть все индикаторы кроме индикатора **POP**, отпустите кнопку **AUTO**.

Отключение режима «Автоматического включения» происходит из включенного состояния и нажатием кнопки **NEXT** и кнопки отключения ЦМУ, удерживайте кнопки **NEXT** до начала свечения всех индикаторов кроме **ROCK**, кнопку **NEXT** можно отпустить.

Включение режима «Фоновая подсветка»

Программирование режима «Фоновая подсветка» используется в тех случаях, когда необходима подсветка помещения в момент паузы фонограммы. В режиме отключенной фоновой подсветки и паузы фонограммы потребление приставки очень мало.

Программирование в режим «фоновая подсветка» производится в момент включения приставки или в момент сброса если у вас запрограммирован режим «Автоматического включения», для этого нажмите и удерживайте кнопку  (левая) после чего включите или пересбросьте приставку нажатием на кнопку включения приставки, при этом должны загореться все индикаторы кроме индикатора **RANDOM**, отпустите кнопку  (левая).

Отключение режима «фоновая подсветка» производится в момент включения приставки или в момент сброса, если у вас запрограммирован режим «Автоматического включения», для этого нажмите и удерживайте кнопку  (правая) после чего включите или пересбросьте приставку нажатием на кнопку включения приставки, при этом должны загореться все индикаторы кроме индикатора **SELECTIVE**, отпустите кнопку  (правая).

5. Меры предосторожности.

- Не используйте источники питания с порогом напряжения меньше 8 В и больше 26 В.
- Не используйте светодиодные осветители с напряжением, отличающимся от питающего напряжения цветомузыки.

6. Технические характеристики.

Количество каналов.....8 (4 на левый, 4 на правый).
Выходное напряжение8-24В***
Максимальный ток каждого канала.....1000мА****
Частота ШИМ.....120Гц.
Глубина ШИМ.....512 градаций.
Крутизна спада АЧХ.....0-60 Дб/Окт.
Компрессор/Экспандер.....-60...+60Дб
Частотный диапазон.....20-20000Гц
Входной сигнал.....0.25...1.5В (автоматически подстраивается АРУ)
Версия прошивки1.2.4 (от 02.06.09)
***-Определяется используемым источником питания.
****-При перегрузке отключается перегруженный канал.

7. Выбор источника питания.

Средний ток источника питания будет меньше суммарного максимального тока в три раза.